

STAGE

Pulsation Rythme Tempo

avec

Franck Aguilhon

Samedi 17 mars 2018

Centre musical
Pierre Boulez
Montbrison



Stage GRATUIT ouvert à tous les instrumentistes

- 14h-16h Stage batterie réservé aux batteurs
- 16h-18h Stage ouvert à tous (possibilité d'apporter vos instruments)
- 18h30-19h30 Concert Présentation de la batterie

Inscriptions au secrétariat (04 77 96 04 59)

À 47 ans, le batteur Franck Agulhon est un musicien incontournable de la scène jazz internationale, offrant son exceptionnel talent de batteur à d'innombrables projets de premier plan qui sont au cœur de l'actualité : il est partenaire au long cours et sideman impliqué de Biréli Lagrène, Pierrick Pédron, Eric Legnini, Flavio Boltro, Sylvain Beuf, David El-Malek, Christophe dal Sasso, Pierre de Bethmann, Baptiste Trotignon, Pierre-Alain Goualch, Stefano di Battista, Olivier Ker Ourio, Vincent Artaud, Géraldine Laurent , Diego Imbert...

Franck Agulhon enseigne ponctuellement au Music Academy International de Nancy, où il développe depuis plusieurs années une approche pédagogique-artistique originale, illustrée par le projet « Solisticks », une série de pièces jouées en solo qui permet d'appréhender la batterie dans sa globalité. Chaque pièce illustre une période, un type d'approche, un style musical, une rythmique, un motif mélodique où l'improvisation instantanée est primordiale. Il anime également de nombreux stages et master class et intervient depuis 2001 au Centre des Musiques Didier Lockwood.

Objectif :

Ce stage aura pour objectif de travailler autour du ressenti de la pulsation, notion fondamentale en musique, pas seulement réservée aux batteurs et percussionnistes. Il traitera également de la compréhension du rapport rythme/pulsation et de son importance dans le jeu en groupe. C'est pourquoi il se divisera en deux heures réservées aux batteurs, puis à deux autres qui concerneront tous les instrumentistes. Il se terminera par un mini-concert « Solisticks » présentant l'histoire de la batterie et ses origines.

Public concerné :

Tout public à partir de 10 ans, bases en formation musicale conseillées mais pas obligatoires, tous instruments, tous niveaux et esthétiques

Durée : 4 heures_

Planning

- **14h-16h** Stage batterie réservé aux batteurs
- **16h-18h** Stage ouvert à tous (possibilité d'apporter vos instruments)
- **18h30-19h30** Concert Présentation de la batterie

Bulletin d'inscription

Nom : Prénom :
Date de naissance : Adresse mail :
Adresse :
Instrument : Niveau :
Tel :
École de musique fréquentée :
Professeur :

Date et signature des parents (élèves mineurs)

A retourner à Arts et Musiques en Loire Forez : direction@gamm.asso.fr

